

電影與歷史專題課程學習單

- 一、影片名稱：救救菜英文(DVD)
- 二、影片資料：采昌國際多媒體發行
- 三、適用單元：《選修歷史下冊》：第二章 中古至當代印度的變遷
- 四、影片長度：134 分鐘
- 五、影片年份：2014 年
- 六、影片摘要：



美麗迷人的莎希（詩麗黛瑋飾演）是印度傳統的家庭主婦，看似擁有全能的才藝和美滿家庭，卻因一口破英文缺乏自信，女兒經常以此嘲弄她，丈夫也不跟她聊公事。直到姊姊邀請她到紐約參加女兒的婚禮，莎希為了幫忙籌備婚禮不得不獨自前往，第一天就因點餐問題出糗，讓她決心偷偷報名四週的英文會話速成班。優雅的莎希也因此吸引了法國男同學羅倫，而這趟紐約行讓她逐漸贏得女兒和丈夫的重視。

導演葛莉辛德表示：「這部片的靈感來自於我媽媽，它展示了女人的蛻變，我希望透過這部片向媽媽說聲『謝謝』和『對不起』，亦希望把這部電影獻給所有女性。」除了女性自覺，影片還將美式風格、法式浪漫、印度風情通通融入，展現出對於性別、種族、多元文化的包容，幽默溫馨、笑中帶淚。

七、課程安排：

1. 課堂時間—三堂(二堂看影片、一堂討論、報告)
2. 課程講述—可於講述當代印度的生活文化、語言問題時配合使用

◎救救菜英文觀後作業

班級： 座號： 姓名：

1. 什麼是「寶萊塢電影」？這類的電影有什麼特色與重要的元素？
2. 傳統印度女性的形象為何？(從穿著打扮、在家庭與社會中的地位去思考)
3. 你覺得莎希的女兒對她的態度如何？你是否也曾經對自己的父母做過類似的事？
4. 為何莎希開始下定決心要學習英文？
5. 在電影中你印象最深的英文班的成員有哪些人？他們有什麼特色？(至少寫 3 個)
6. 在影片中莎希曾經說：「男人做菜是藝術，女人做菜是義務」，為什麼她會這樣說？你是否認同？
7. 在莎希學英文的過程中，她用了哪些方法來克服學習的困境？你們小組可否也能列舉一些學習英文的有效方法？